



Cambridge IGCSE™

CANDIDATE
NAMECENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--

FIRST LANGUAGE CHINESE

0509/13

Paper 1 Reading, Directed Writing and Classical Chinese

May/June 2026

2 hours 15 minutes

You must answer on the question paper.

You will need: Insert (enclosed)

INSTRUCTIONS

- Answer **all** questions in **Chinese**.
- Use a black or dark blue pen. Do **not** use an erasable pen. Do **not** use correction fluid or tape.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.
- The questions on this question paper are printed twice, once in traditional and once in simplified characters. To read them in traditional characters, turn to page 4; to read them in simplified characters, turn to page 12. You may write your answer in either traditional or simplified characters.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 60.
- The number of marks for each question or part question is shown in brackets [].
- The insert contains the reading passages.

說明

- 請用中文回答所有問題。請使用黑色或深藍色的筆。不要使用可擦筆。不要使用塗改液或修正帶。
- 在本頁上方的方框中填寫你的姓名、中心號碼和考生號碼。
- 請把每一題的答案寫在試卷所提供的空格內。
- 不要在任何條碼上書寫。
- 不可以使用字典。
- 這份試卷中的問題有繁體和簡體兩種版本。要讀繁體版，請翻到第四頁。要讀簡體版，請翻到第十二頁。你可以用繁體字或是簡體字回答問題。

说明

- 请用中文回答所有问题。请使用黑色或深蓝色的笔。不要使用可擦笔。不要使用涂改液或修正带。
- 在本页上方的方框中填写你的姓名、中心号码和考生号码。
- 请把每一题的答案写在试卷所提供的空格内。
- 不要在任何条码上书写。
- 不可以使用字典。
- 这份试卷中的问题有繁体和简体两种版本。要读繁体版，请翻到第四页。要读简体版，请翻到第十二页。你可以用繁体字或是简体字回答问题。

This document has 20 pages. Any blank pages are indicated.



信息

- 這份試卷的總分是六十分。
- 每一題或者每一小題的分數顯示在各題後面的括號 [] 裡。
- 插頁有考生需要閱讀的短文。

信息

- 这份试卷的总分是六十分。
- 每一题或者每一小题的分数显示在各题后面的括号 [] 里。
- 插页有考生需要阅读的短文。





QUESTIONS IN TRADITIONAL CHARACTERS

第一部分

請閱讀插頁上的**短文一**，然後在試卷上回答問題1。

- 1 (a) 根據第一段中老尤聽到師弟大叫後的反應，說說老尤當時的心情。

.....
 [1]

- (b) 第二段中，那棵奇異的樹如何頑強地活著？

.....

 [2]

- (c) 第五段中，為什麼老尤覺得這次登山很值得？

.....
 [1]

- (d) 第七段從春兒對師兄說的話中，你能體會到春兒什麼心情？

.....

 [2]

- (e) 根據第八段，說說老尤對春兒的態度是怎樣的。

.....

 [2]

- (f) 第九段中，春兒有怎樣複雜的內心活動？

.....
 [1]



(g) 第十二段中，老尤在「天浴池」錯過了什麼機會？

.....

..... [1]

(h) 在第六段和第十八段中，老尤兩次提到「絕世珍品」時的態度有什麼不同？

.....

.....

..... [2]

(i) 第二十段中，為什麼老尤的情緒很壞？

.....

..... [1]

(j) 春兒在保護自然資源方面的行為前後是不一致的。綜合全文，請具體說明。

.....

..... [1]

(k) 請根據文章，說說作者想通過劃線部分的詞語/片語說明什麼。

(i) 「老尤隨手將樹往懸崖下一扔，回頭對春兒狡黠地一笑……」（第六段）

.....

.....

..... [2]

(ii) 「春兒的腳像是千斤重，春兒憋了好久才出聲……」（第七段）

.....

.....

..... [2]

(iii) 「獲獎後，老尤去了更偏遠處……」（第十一段）

.....

..... [1]





(iv) 「老尤歸心似箭地回到了天浴池。」 (第十三段)

.....

.....

..... [2]

(v) 「老尤不甘心地找到了村長質問……」 (第十五段)

.....

.....

..... [2]

[總分：23]





Turn over





第二部分

2 請閱讀插頁上的短文二和短文三，然後在試卷上回答問題2。

本題的總分是25分：

- 考生必須對兩篇短文中的事實和觀點進行分析、評價和擴展。在篩選和總結短文中的相關資訊的基礎上，用自己的話寫一篇文章。（佔15分）
- 語言品質（佔10分）

考生寫的內容必須以短文二和短文三中的相關資訊為輔助基礎。

考生所寫的字數必須在250至350字之間。

最近市中心開了一家漢服出租店。復興漢服成了許多同學在社交媒體平臺上熱議的話題。作為校報記者，請你為校報寫一篇文章，文章必須包括以下三個要點：

- 分析漢服復興的原因；
- 評估在公共場所，穿著漢服可能會面臨的挑戰；
- 討論在什麼情況下適合穿漢服。

[illegible]



300

400

500

600

[總分： 25]





第三部分

請閱讀插頁上的**短文四**，然後在試卷上回答問題3。

- 3 (a) 寧毋先生認為相對於豬，牛在耕種時的兩大優勢是什麼。

.....

.....

..... [2]

- (b) 用自己的話說說，寧毋先生對於商於子用豬來耕種有什麼想法。

.....

..... [1]

- (c) 商於子對寧毋先生的指責持什麼態度？

.....

..... [1]

- (d) 寧毋先生最後總結出商於子是什麼樣的人。

.....

..... [1]

- (e) 綜合全文，用自己的話說說作者通過兩個人物之間的對話想抨擊什麼。

.....

..... [1]

- (f) 下面句子中，哪一個劃線的字是「認為」的意思？

- | | |
|---|--------------------|
| A | 耕當 <u>以</u> 牛 |
| B | 子 <u>以</u> 之代耕 |
| C | 予亦 <u>以</u> 子倒之顛之 |
| D | 亦猶牧吾民者必 <u>以</u> 賢 |

[1]



(g) 解釋下面劃線字詞的意思。

(i) 乃牽一大豕駕之而東

.....
 [1]

(ii) 不幾顛之倒之乎

.....
 [1]

(iii) 吾憫而詔子

.....
 [1]

(iv) 吾豈不知服田必以牛

.....
 [1]

(v) 寧毋先生顧謂弟子曰

.....
 [1]

[總分：12]



QUESTIONS IN SIMPLIFIED CHARACTERS

第一部分

请阅读插页上的**短文一**，然后在试卷上回答问题1。

- 1 (a) 根据第一段中老尤听到师弟大叫后的反应，说说老尤当时的心情。

.....
 [1]

- (b) 第二段中，那棵奇异的树如何顽强地活着？

.....

 [2]

- (c) 第五段中，为什么老尤觉得这次登山很值得？

.....
 [1]

- (d) 第七段从春儿对师兄说的话中，你能体会到春儿什么心情？

.....

 [2]

- (e) 根据第八段，说说老尤对春儿的态度是怎样的。

.....

 [2]

- (f) 第九段中，春儿有怎样复杂的内心活动？

.....
 [1]



(g) 第十二段中，老尤在“天浴池”错过了什么机会？

.....
 [1]

(h) 在第六段和第十八段中，老尤两次提到“绝世珍品”时的态度有什么不同？

.....

 [2]

(i) 第二十段中，为什么老尤的情绪很坏？

.....
 [1]

(j) 春儿在保护自然资源方面的行为前后是不一致的。综合全文，请具体说明。

.....
 [1]

(k) 请根据文章，说说作者想通过划线部分的词语/词组说明什么。

(i) “老尤随手将树往悬崖下一扔，回头对春儿狡黠地一笑……”（第六段）

.....

 [2]

(ii) “春儿的脚像是千斤重，春儿憋了好久才出声……”（第七段）

.....

 [2]

(iii) “获奖后，老尤去了更偏远处……”（第十一段）

.....
 [1]





(iv) “老尤归心似箭地回到了天浴池。”（第十三段）

.....

.....

..... [2]

(v) “老尤不甘心地找到了村长质问……”（第十五段）

.....

.....

..... [2]

[总分：23]





Turn over





第二部分

2 请阅读插页上的短文二和短文三，然后在试卷上回答问题2。

本题的总分是25分:

- 考生必须对两篇短文中的事实和观点进行分析、评价和扩展。在筛选和总结短文中的相关信息的基础上，用自己的话写一篇文章。（占15分）
- 语言质量（占10分）

考生写的内容必须以**短文二**和**短文三**中的相关信息为辅助基础。

考生所写的字数必须在250至350字之间。

最近市中心开了一家汉服出租店。复兴汉服成了许多同学在社交媒体平台上热议的话题。作为校报记者，请你为校报写一篇文章，文章必须包括以下三个要点：

- 分析汉服复兴的原因；
- 评估在公共场所，穿着汉服可能会面临的挑战；
- 讨论在什么情况下适合穿汉服。

[illegible]



300

400

500

609

[总分：25]



第三部分

请阅读插页上的**短文四**，然后在试卷上回答问题3。

- 3 (a) 宁毋先生认为相对于猪，牛在耕种时的两大优势是什么。

.....

.....

..... [2]

- (b) 用自己的话说说，宁毋先生对于商於子用猪来耕种有什么想法。

.....

..... [1]

- (c) 商於子对宁毋先生的指责持什么态度？

.....

..... [1]

- (d) 宁毋先生最后总结出商於子是什么样的人。

.....

..... [1]

- (e) 综合全文，用自己的话说说作者通过两个人物之间的对话想抨击什么。

.....

..... [1]

- (f) 下面句子中，哪一个划线的字是“认为”的意思？

A		耕当 <u>以</u> 牛
B		子 <u>以</u> 之代耕
C		予亦 <u>以</u> 子倒之颠之
D		亦犹牧吾民者必 <u>以</u> 贤

[1]



(g) 解释下面划线字词的意思。

(i) 乃牵一大豕驾之而东

.....
..... [1]

(ii) 不几颠之倒之乎

.....
..... [1]

(iii) 吾悯而诏子

.....
..... [1]

(iv) 吾岂不知服田必以牛

.....
..... [1]

(v) 宁毋先生顾谓弟子曰

.....
..... [1]

[总分：12]





Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (Cambridge University Press & Assessment) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in our Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge International Education is the name of our awarding body and a part of Cambridge University Press & Assessment, which is a department of the University of Cambridge.

